



Kritik zu Sie nannten ihn Spencer

Deutschland 2017
Original-Titel: SIE NANNTEN IHN SPENCER
Filmstart in Deutschland: 27.07.2017
R: Karl-Martin Pold
B: Karl-Martin Pold, Michael Gizicki
P: Jakob Pochlatko, Dieter Pochlatko, Thomas Král, Undine Filter, Karl-Martin Pold
K: Serafin Spitzer, Christopher Dillig
S: Thomas Vondrak
V: Neue Visionen Filmverleih
L: 122 Min FSK: keine Beschränkung
Mit: Marcus Zölch, Jorgo Papasoglou, Bud Spencer, Terence Hill, Riccardo Pizzuti, Ottaviano Dell'Acqua, Mario Pilar, Salvatore Borghese, Christian Heger

f t g+ w KOMMENTARE (0)

Der Österreicher Karl-Maria Pold begleitet in seinem Dokumentarfilm zwei Fans des italienischen Schauspielers Bud Spencer, die sich auf die Reise nach Rom begeben, um ihr Idol persönlich zu treffen

17.07.2017 | Frank Arnold ★★★★☆
Leserbewertung ☆☆☆☆ Noch keine Bewertungen vorhanden

Um Bud-Spencer-Fan zu sein, muss man wahrscheinlich einer bestimmten Generation angehören, jener, die mit seinen Filmen in den siebziger und achtziger Jahren im Kino oder im Fernsehen aufgewachsen ist. Zu ihnen gehört auch der österreichische Filmemacher Karl-Maria Pold (Jahrgang 1981), dem mit seinem ersten Film gleich ein großer Wurf gelungen ist, ein Dokumentarfilm, der ebenso informativ wie unterhaltsam ist.

Pold hat dafür die Form eines Road Movies gewählt und begleitet zwei eingefleischte Fans bei ihrem Versuch, ihr Idol persönlich kennenzulernen. Bei Marketing-Manager Marcus (32) wurde nach einem schweren Ski-Unfall ein Genickbruch diagnostiziert, durch das Ansehen der Filme schöpfte er neuen Lebensmut; Jorgo (37) ist Bürokaufmann und von Geburt an blind, als Kind nahm er die Filme auf Kassetten auf und hörte sie immer wieder an, den Optimismus, den Bud Spencer in seinen Filmen verbreitet, hat er sich zu eigen gemacht.



© Neue Visionen Filmverleih

Nachdem ein erster Versuch, Bud Spencer bei der Vorstellung seiner Autobiografie in Berlin zu treffen, fehlschlägt, lassen sie sich als wahre Fans nicht entmutigen: die beiden beschließen, nach Rom aufzubrechen und ihr Idol zu Hause aufzusuchen. Auf ihrer Reise dorthin treffen sie eine Reihe von ehemaligen Weggefährten, die einiges zu erzählen haben, darunter Sal Borghese und Riccardo Pizzuti (regelmäßige Gegner in den Spencer/Hill-Filmen) und Guido & Maurizio de Angelis (die als Duo »Oliver Onions« die Musik für viele Filme beisteuerten). Zu Wort kommen außerdem Terence Hill, Christian Heger (der 2009 ein informatives Buch über die Bud Spencer & Terence Hill-Filme veröffentlichte), der Filmkritiker Antonio Tentori und nicht zuletzt Rainer Brandt, verantwortlich für die Blödsprüche der deutschen Synchronfassungen, die zu den gigantischen

MEHR AUF EPD-FILM.DE

GALERIEN



Sie nannten ihn Spencer (2017)

FILMKRITIKEN / THEMEN



Schauspieler Bud Spencer gestorben

FILMSUCHE

TITEL ENTHÄLT

REGISSEUR

SUCHEN

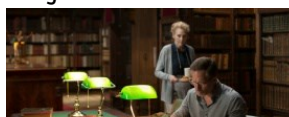
AKTUELLE FILMSTARTS

Ex Libris: Die Public Library von New York



REGISSEUR: Frederick Wieseman

Intrigo – Tod eines Autors



Film in der edition text+kritik

FILM-KONZEPTE
51 JAHRE
Tobias Haupts (Hg.)
RUDOLF THOME
auch als eBook

Film-Konzepte
Tobias Haupts (Hg.)
Heft 51
Rudolf Thome
ca. 100 Seiten, zahlr. farb. Abbildungen
ca. € 20,- (D)
ISBN 978-3-86916-731-2

etk
edition text+kritik

Kassenerfolgen beitragen. »Ein Blonder und ein Blinder auf der Suche nach Bud Spencer«, der Satz auf dem Plakat stammt auch von ihm.

Dabei werden immer wieder Filmausschnitte mit Bud Spencer (& Terence Hill) mit der aktuellen Reise kombiniert, bei der die Frotzeleien zwischen Marcus & Jorgo zunehmend denen der Spielfilme ähneln. Unterstrichen wird das noch durch die Erzählerstimme von Thomas Danneberg (Synchronstimme von Terence Hill), dessen Text Rainer Brandt mit der zu erwartenden Schnoddrigkeit versehen hat.



© Neue Visionen Filmverleih

Ein Film von, mit und für Fans, finanziert zum Teil durch Crowdfunding, als Übersetzer und hinter der Kamera wirkten viele von ihnen mit. Aber nicht nur ein Fan-Film: Dass der am 27. Juni 2016 verstorbene Carlo Pedersoli (so sein bürgerlicher Name) ein Multitalent war (elffacher italienischer Schwimmchampion, Wasserballeuropameister, Erfinder, Modedesigner etc.) kann man nachlesen, in seinen beiden Autobiografien (die es 2011/2012 auf die deutschen Bestsellerlisten schafften) oder in einem gerade erschienenen Band der Buchreihe »Reclam 100 Seiten«; die Demonstration der Doppelbackpfeife und anderer präzise getimete Stunts aber muss man sehen.

EXTERNE LINKS

[OFFIZIELLE WEBSEITE](#)

[KINO-SUCHE IN IHRER NÄHE](#)

[BESTELLMÖGLICHKEIT \(JP\)](#)

[BESTELLMÖGLICHKEIT \(AMAZON\)](#)



SHARE THIS



TWEET THIS



GOOGLE+



SHARE

MEINUNG ZUM THEMA

Ihre Meinung ist gefragt, Schreiben Sie uns

IHR NAME

BETREFF

MEINUNG *

[MITTEILEN](#) [VORSCHAU](#)



REGISSEUR: Daniel Alfredson

DARSTELLER: Ben Kingsley, Veronica Ferres, Michael Byrne, Benno Fürmann, Tuva Novotny, Daniela Lavender

[ALLE FILME](#)

NEWS

15.10.2018

Interview mit Matteo Garrone über seinen Film »Dogman«



[MEHR](#)

Interview mit Florian Henckel von Donnersmarck über seinen Film »Werk ohne Autor«

Filmfestival von San Sebastian: Goldene Muschel für »Entre dos aguas«

Interview mit Michael Bully Herbig über seinen Film »Ballon«

[ALLE MELDUNGEN](#)

FESTIVALBERICHTE

08.10.2018

Filmfest Oldenburg



Jubiläum ohne Brimborium: Das Internationale Filmfest Oldenburg fand zum 25. mal statt

[MEHR](#)

Filmfestival von San Sebastian: Alltag und Genre

Festival des deutschen Films Ludwigshafen

THEMEN

02.10.2018

B-Western: Showdown der gebrochenen Helden



Sie sind düster, melodramatisch, erotisch und immer überraschend ... Hans Schifferle über die großen »kleinen« amerikanischen Western der 50er und 60er

[MEHR](#)

Nahaufnahme von Tom Schilling

TIPPS

01.10.2018

Streaming-Tipp: »22. Juli«



ab 10.10. auf Netflix – Paul Greengrass stellt in seiner Verfilmung der Ereignisse rund um das Breivik-Attentat vom 22. Juli auf der norwegischen Insel Utøya das Trauma einer Nation nach

[MEHR](#)

TV-Tipp: »Kruso«

Film des Monats Oktober »Die defekte Katze«

Roter Sand: Aborigines im Film

ALLE THEMEN

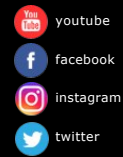
NAMEN

Isabelle Ciarravola / Antonio Bolívar / Cathleen Sutherland / Franz Rogowski / Michel Kelber / Felipe Braga / Olaf Voigtländer / B-Film / Oumar Sall / Keith Brian Burns / Andreas Kannengießer / Haolun Shu / Melanie Zanetti / Cristina Diz / Anna Kappellmann / Hou Hsiao-Hsien / Lisette Kelder / Dunja Campregher / Liu Heike / Fernando Hernandez Perez / Béatrice Fournera / John F. Showalter / Stanley Weber / Günther Fischer / Axel Stein / Irina Gorokhovskaya / Aage Aaberge / Loretta Pflaum / Katharina Bergfeld / Samuele Finzi

FILME

Der Letzte der Ungerechten / Viva la libertà / Die Überglücklichen / Vorstadtkrokodile / Chasing Niagara / Keine Lieder über Liebe / Sausage Party / Die Geschichte der Liebe / Talking Money / Madame empfiehlt sich / Die Liebesfälscher / Tokyo Tribe / Der Zoowärter / Der gestiefelte Kater / Voll abgezockt / Das Verschwinden / Verdammnis / Mademoiselle Hanna und die Kunst Nein zu sagen / Arirang / Schloss aus Glas / True Detective - Staffel 1 / Der Weg nach Mekka – Die Reise des Muhammad Asad / Fräulein Julie / Sinister / Im Krieg - Der 1. Weltkrieg in 3D / Der Gott des Gemetzels / Atmen / Tage die bleiben / La Grande Bellezza / Wohne lieber ungewöhnlich

FOLLOW US



youtube

facebook

instagram

twitter